

FAST MOVIE

Liège, Mons, Bruxelles



LA PAURA (extraït) | Pippo Delbono. Italie-France, 2009 (3'10)
BROTHER | Kerim Bersaner. Pays-Bas, 2007 (2'0)
ISRATINE PALESTÉL | Naruna Kaplan de Macedo. France, 2010 (3'0)
CULTURE BOX LUCIDITY | Raphaël Maze. France, 2010 (3'45)
Durée : 16'58

Politique

Le 21 janvier et le 6 février 2011



WORLD'S BEST MUSIC | Camille Hédoulin, Jérôme
RAINY GIRL | Jérôme
RIMINI | Dario Acemovic
Durée : 09'38

Amour

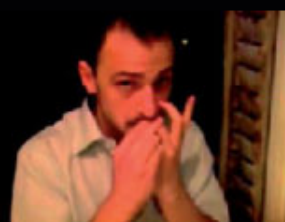
Le 30 janvier et le 14 février 2011



CINQ PAINS D'EXPLOSION | Benoît Labourdette. France, 2008 (2'26)
MARO SUR LES MARS VOLENTS | Benoît Labourdette. France, 2009 (2'13)
L'ADOLESCENTE ÉCROUÉE | Benoît Labourdette. France, 2009 (2'24)
L'ÉVÊQUE NÉGATIONNISTE | Benoît Labourdette. France, 2009 (2'20)
Durée : 09'23

A rebours

Le 22 janvier et le 7 février 2011



COMME UN CHIEN
LES ONGLES | Clément
LA VIA MUERTA | Clément
Durée : 17'01

Peur

Les 1^{er} et 15 février 2011



LA PERLE | Marguerite Lantz. France, 2006 (4'47)
CECI N'EST PAS UN FILM | Pascal Delé. France, 2005 (3'21)
AUTOCHRONOGRAPHE | Torsten Bruch. France, 2006 (4'50)
FLICKERING | Kika Nicoleta. , 2009 (2'43)
AVIS DE RECHERCHE | Dick Tomasovic. , 2007 (0'58)
Durée : 16'39

Portrait

Le 23 janvier et le 8 février 2011



FEAR THY NOT | Sébastien
ETUDE POUR MAIN
ETUDE POUR MAIN
ETUDE POUR MAIN
ETUDE POUR MAIN
LA MAIN | Ayoub R
Durée : 10'17

Main

Les 2 et 16 février 2011

TOUT

est devenu indistinct,

Une vigilance s'endort

Travail

Le 25 janvier et le 9 février 2011

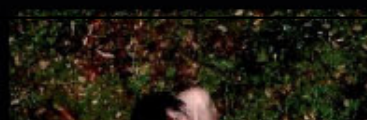
L'AVENIR APPARTIENT À CEUX QUI SE LÈVENT TÔT
Jules Ribis. France, 2010 (14'19)
DEBOUT(S) OU LA FIN DU PROLÉTARIAT ?
Eric Morin. France, 2007 (3'0)
Durée : 19'19



FAIT DIVERS | Loïc
PARIS FIN AOÛT | Loïc
VOUS ÊTES ICI | Loïc
3 HIPPODROMES | Loïc
Durée : 16'48

Eldorado

Les 3 et 17 février 2011



TCHENNOTY | Pascal-Alex Vincent. France, 2009 (8'10)
NUAGE, NUAGES | Serge Tisseron. France, 2010 (3'0)
OBJETS À USAGES MULTIPLES | Delphine Marceau. France, 2008 (2'30)



NOTTURNO | Dario
PORTE DE CHOIX
WHAT'S UP BASTA

[Quidam production - Fast Movie](#)

>> s [carica immagine](#)